

## Taller sobre la discapacidad

**Tarea: indaguen en la comunidad** ¿Cuál es la historia de la primera persona con discapacidad? ¿Cuál es la historia de la discapacidad en nuestras comunidades? ¿Qué es la discapacidad y cómo nos relacionamos con ella? Si pueden grabar, filmar o dibujar las respuestas sería muy bueno para el taller.

**Momento 0:** Se comparten los diferentes resultados respondiendo ¿Qué cosas en común hay entre las diversas historias? ¿Qué diferencias hay? ¿Qué es la discapacidad en el Vaupés?

**Momento 1:** Por grupos étnicos socializan la tarea y las historias que recopilaron de una forma didáctica (historias, dibujos, canciones, marionetas...). Se pueden usar imágenes de personas con discapacidad para que sean los personajes y suscitan discusión. En estos grupos se crea una historia de una persona que nace con discapacidad en su comunidad que refleje lo encontrado en la tarea. La historia puede responder a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué siente la familia de esta persona cuando nace? ¿Qué siente la comunidad?
2. **¿Qué siente la persona con discapacidad?**
3. ¿Por qué tiene discapacidad?
4. **¿Qué hace su entorno cercano para apoyar a la persona? ¿Cómo se comunica con ella?**
5. ¿Cómo es la vida de esta persona? ¿Cómo es su relación con el resto de individuos?
6. ¿Qué decisiones puede tomar frente a su vida?
7. **¿Qué dificultades y barreras enfrentan ella y su familia para estar bien?**
8. ¿Qué le aporta a su comunidad?

**Momento 2:** en la plenaria, contarán la historia que han creado, siendo muy específicas. Reflexionarán sobre las historias que han creado ¿Cómo nos sentimos al crear estas historias? ¿Cómo nos afectan como mujeres lideresas? ¿En qué experiencias nos basamos?

**Momento 4:** Diversas historias de personas con discapacidad alrededor del mundo.

Podemos tenerlas escritas y leerlas y si tenemos acceso a videos podemos presentar algunos videos.

**Momento 5:** Volveremos a las historias que contamos al principio y las reescribiremos respondiendo ¿qué nos gustaría que cambiara en esas historias después de lo discutido? ¿Qué barreras tiene la persona y su familia para vivir bien? ¿cómo podríamos como lideresas mejorar la vida de los personajes de la historia? ¿qué necesitamos para hacerlo? ¿Qué herramientas locales se pueden usar?

**Reflexión para la casa:** ¿estamos tranquilas con la forma en que se entiende y maneja la discapacidad hoy en las comunidades? ¿qué podemos hacer para cambiarlo como lideresas?